

«БУКТРЕЙЛЕР КАК СРЕДСТВО РАЗВИТИЯ ЧИТАТЕЛЬСКОГО ИНТЕРЕСА У ДЕТЕЙ С ИНТЕЛЛЕКТУАЛЬНЫМИ НАРУШЕНИЯМИ ВО ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ»

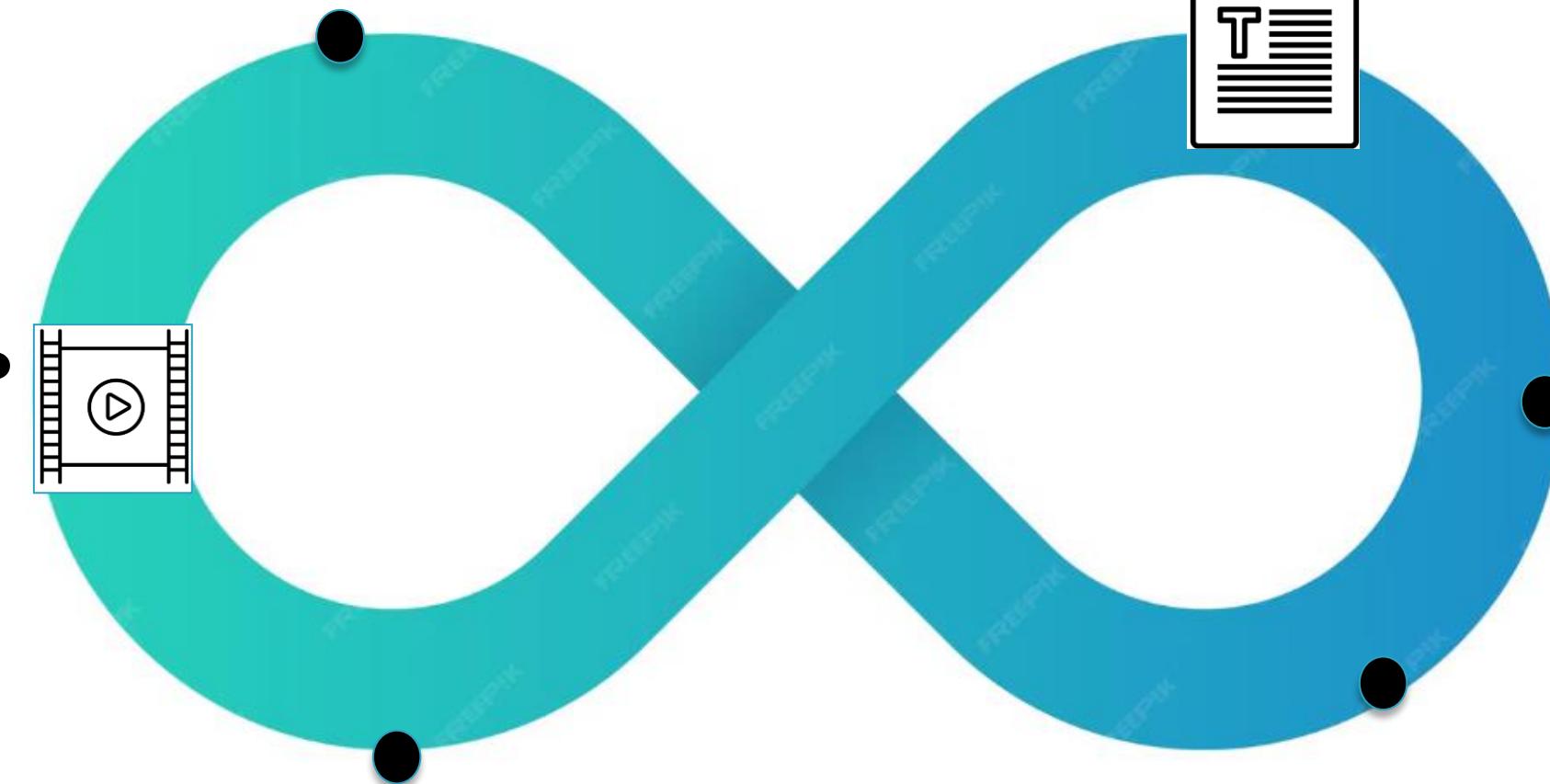


Подготовили:
методист Савостьянова Е.В.,
учителя Казакова Д.Н., Купцова Н.В.
ГБОУ школы- интерната №3 г.о. Тольятти

ЧИТАТЕЛЬСКАЯ ГРАМОТНОСТЬ

анализ

и интерпретация текста



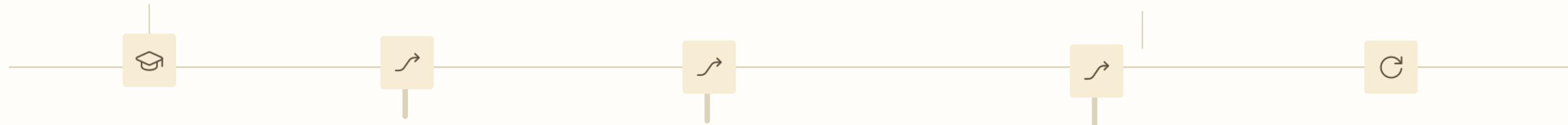
применение полученной информации
в различных контекстах

внимание
к литературному произведению

ПРОЕКТ БУКТРЕЙЛЕРА «КОШКИН ДОМ»

ВЫБОР КНИГИ

Книга должна быть занимательной по содержанию, иметь определённую сюжетную линию; произведение должно нести познавательно-воспитательную и художественную ценность.



СЦЕНАРИЙ

Необходимо продумать сюжет и написать текст сценария. Важно внести интригу и выстроить сюжет так, чтобы читателю захотелось узнать, что же будет дальше.

СЪЁМКА

На видео ребёнок рассказывает зрителям о выбранном литературном произведении, о главных героях, о том, чем именно нравится это произведение.

РЕФЛЕКСИЯ

После презентации обязательно демонстрируется книга, по которой снимался боктрейлер, проводится беседа о содержании книги.

ПРЕЗЕНТАЦИЯ

Демонстрируется готовый боктрейлер. На этом этапе педагогами решается задача стимулирования интереса к конкретной книге.



БУКТРЕЙЛЕР «КОШКИН ДОМ» (продукт проекта)



<https://rutube.ru/video/private/90abf9c4d130546d13dab15ed4e33b73/?p=76uAJxE6IZV1z5cxZF0rgQ>

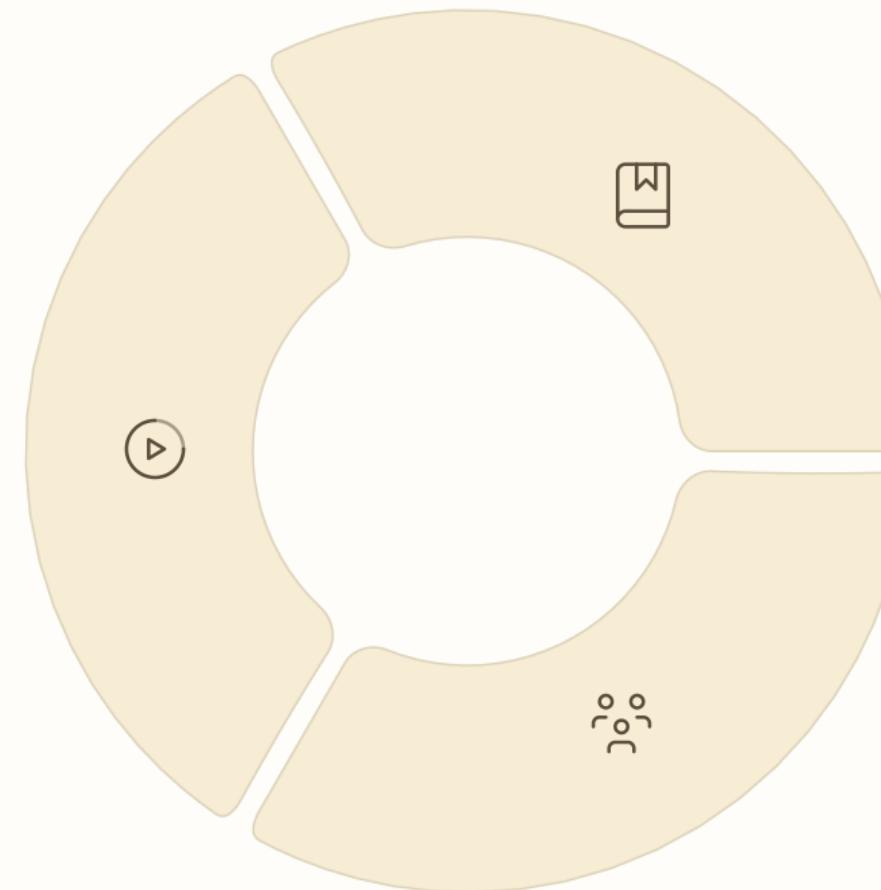


ПОТЕНЦИАЛ БУКТРЕЙЛЕРА В РАБОТЕ С ДЕТЬМИ С ИНТЕЛЛЕКТУАЛЬНЫМИ НАРУШЕНИЯМИ

- 1 ВИЗУАЛЬНОЕ ВОВЛЕЧЕНИЕ .
Буктрейлеры обычно включают увлекательные визуальные элементы, такие как изображения, иллюстрации или анимация
- 2 ЭМОЦИОНАЛЬНЫЙ ОПЫТ.
Буктрейлеры могут вызывать эмоции и создавать чувство волнения или любопытства по поводу книги, что может помочь мотивировать детей с интеллектуальными нарушениями прочитать книгу и погрузиться в историю на более глубоком уровне

БУКТРЕЙЛЕР КАК СРЕДСТВО РАЗВИТИЯ ЧИТАТЕЛЬСКОГО ИНТЕРЕСА У ДЕТЕЙ С ИНТЕЛЛЕКТУАЛЬНЫМИ НАРУШЕНИЯМИ ВО ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

Повышение мотивации к
чтению книг благодаря яркому
визуальному представлению
содержания произведений



Развитие способности
воспринимать и понимать
литературные произведения
посредством аудиовизуальных
средств

Формирование положительной
установки к процессу чтения и
расширение кругозора учащихся

СПАСИБО ЗА ВНИМАНИЕ!