Приложение 4

к положению о региональном фестивале инклюзивных практик

**Порядок оформления авторских материалов для публикации**

**в Альманахе лучших инклюзивных практик**

**1. Содержательные требования к авторским материалам.**

К публикации принимаются материалы, соответствующие теме Фестиваля. Авторские материалы представляются в электронном виде.

Все предоставляемые к публикации материалы должны быть **авторскими,** то есть, разработанными непосредственно участником (участниками) Фестиваля (оригинальность текста не менее 75%), апробированными и **отражающими собственный опыт работы по заявленному направлению.** Все используемые аббревиатуры и термины должны быть объяснены. Фрагменты разработок из третьих источников (научно-методические источники, электронные образовательные ресурсы, учебные пособия и т.п.) могут являться элементами разработки с обязательным указанием первоисточника/ресурса.

**1.1. Требования к описанию инклюзивной практики.**

Описание инклюзивной образовательной практики / педагогической технологии оформляется в соответствии с требованиями к описанию кейса инклюзивной практики Всероссийского конкурса «Лучшая инклюзивная школа России» (письмо Министерства просвещения РФ от 17.03.2025 № АБ-948/07)

Инклюзивная образовательная практика (ИОП) /технология представляет собой совокупность взаимосвязанных форм, методов, способов, приемов обучения, воспитательных средств, направленных на активное вовлеченное участие и развитие всех участников образовательного процесса с помощью вариативных форм поддержки разнообразия образовательных потребностей и включения всех обучающихся в процесс образования. Практика должна быть структурирована, иметь обозначенные цели и задачи, методическую новизну.

***Формат описания практики:***

* Полное наименование образовательной организации.
* Авторский коллектив с указанием должностей.
* Описание практики с рассмотрением следующих аспектов:
	1. Название практики.
	2. Сфера применения: дошкольное обучение и воспитание, образовательная/воспитательная деятельность, практики психолого- педагогического сопровождения обучающихся на разных уровнях образования, внеурочная работа.
	3. Проблема, на решение которой направлена данная практика, ее актуальность и научно-теоретическое обоснование.
	4. Целевая группа, для которой применяется данная практика/технология.
	5. Педагогические ценности инклюзии, заложенные в основе данной практики/технологии (принятие, вовлеченность, субъектность, индивидуализация, адаптивность, доступность среды, поддержка и индивидуальный подход, вариативность).
	6. Документы, регламентирующие инклюзивную практику/технологию, разработанный алгоритм профессиональных действий; программа.
	7. Специалисты, реализующие данную практику/технологию (педагог, педагог и специалист психолого-педагогического сопровождения, команда педагогов и специалистов, тьютор, педагог-психолог и др.).
	8. Этапы, алгоритмы и содержание профессиональных действий по реализации практики/технологии. Вовлеченность и содержание действий детей, участвующих в реализации практики, на каждом этапе. Степень вовлечения родителей. Время, необходимое на реализацию всей практики и каждого ее этапа.
	9. Условия, необходимые для реализации данной практики (организационно-управленческие, предметно-пространственные, информационные, программно-методические, социальные).
	10. Средства, используемые при осуществлении данной практики (ассистивные, дидактические, методические, информационные и т.п.).
	11. Планируемые качественные и количественные результаты практики.
	12. Способы, средства, инструменты измерения результатов практики.
	13. Перспективы развития практики.

**1.2. Требования к методической разработке**

Методическая разработка – методический продукт, раскрывающий формы, средства, методы обучения, технологии обучения и воспитания применительно к конкретному мероприятию или циклу мероприятий, конкретной теме урока, разделу рабочей программы, преподаванию курса в целом и содержащий конкретные материалы, сочетающее описание логично структурированной последовательности деятельности по достижению поставленных педагогом целей, с методическими советами по ее организации. Методическая разработка может быть как индивидуальной, так и коллективной работой.

Методическая разработка может представлять собой:

* разработку конкретного учебного занятия в инклюзивном классе/группе;
* разработку серии учебных занятий для обучающихся с ОВЗ;
* описание новых форм, методов или средств обучения и воспитания обучающихся с ОВЗ совместно с нормотипичными сверстниками;
* сборник адаптированных практических заданий и упражнений, способствующих достижению образовательных результатов;
* комплект адаптированных оценочных средств и инструкцию по их использованию.

**2. Требования к оформлению и описанию авторских материалов:**

Максимальный объем описания инклюзивной практики - 15 страниц, методической разработки – 10 страниц. Материал готовится в редакторе MicrosoftWord для Windows и предоставляется на электронных носителях.

Шрифт TimesNewRoman, обычный, кегль 14 пт, через одинарный интервал. Параметры страницы: поля – по 2 см со всех сторон. Абзацный отступ первой строки 1,25 см. Положение на странице — по ширине текста, ориентация листа – книжная. Номер страниц – арабские цифры, расположены внизу справа.

Оформление заголовка: прописными буквами, жирным шрифтом, выравнивание по центру строки, без точки в конце. Фамилия, имя, отчество автора(ов) указывается на следующей строке полностью, также полностью указывается должность и название образовательной организации (шрифт курсив, выравнивание по правому краю).

Список использованных источников и литературы оформляется в соответствии с ГОСТом Р7.0.100–2018 «Библиографическая запись. Библиографическое описание». Список литературы приводится в конце работы в алфавитном порядке, со сквозной нумерацией. Ссылки в тексте на соответствующий источник из списка литературы оформляются в квадратных скобках, например: [1, с. 277].

В качестве **приложений** к описанию практики или методической разработки могут быть использованы любые материалы (примеры адаптированных заданий, иллюстрации, примеры детских работ). Приложениядолжны быть расположены в конце, пронумерованы арабскими цифрами, должен соблюдаться порядок их упоминания в тексте. Каждое приложение размещается на новой странице. Справа вверху пишется слово «Приложение. Список литературных источников оформляется и располагается в конце разработки.

Заявка и авторские материалы предоставляются в электронном виде в одном архивном файле (zip или rar). Имя архивного файла – фамилия автора и сокращенное название образовательной организации. Например: Гаврилова\_ГБОУ\_СОШ. п.ХХХ.zip.