Научно-практическая интернет-конференция

 «Образование детей с ограниченными возможностями

 здоровья: эффективные образовательные и

 воспитательные практики»

 Тема: «**Разработка адаптированных контрольно-**

 **измерительных материалов по русскому языку и**

 **литературе для формирующего оценивания**

 **образовательных результатов обучающихся с**

 **нарушением слуха на ступени ООО**»

 Автор: **Козлова Оксана Владимировна**

 **Учитель ГБОУ школы-интерната №117**

 **им. Т.С.Зыковой г.о. Самара**.

 Телефон +79277449896

 oxana-kozlova99@yandex.ru

 Активная инновационная деятельность педагогов явилась результатом внедрения новых стандартов образования. Переосмысливается педагогическая деятельность, пересматриваются целевые ориентиры, применяемые методы и приёмы обучения, совершенствуются средства оценивания метапредметных, личностных и предметных достижений обучающихся.

Меняется роль и функции системы оценки достижения планируемых результатов. Она становится средством обучения, регулирует образовательный процесс в целом, и как следствие повышает эффективность преподавания, ведёт к успешности достижения индивидуальных образовательных результатов обучающихся. Важно, чтобы оценка стала более дифференцированной и содержательной, формирующей внутреннюю мотивацию ребёнка. Необходимо, чтобы школьник с ограниченными возможностями здоровья реально мог оценить свои достижения сейчас и в то же время видел зону ближайшего развития, поэтому меняются принципы оценивания и содержание оценки. Следует понимать, что правильно подобранное задание– это основа урока, скорее всего неотъемлемая часть каждого этапа учебного занятия.

 В системе оценки достижений предметных результатов обучающихся с ОВЗ по русскому языку выделены следующие компоненты:

-стартовая диагностика, которая осуществляется с использованием специально разработанного инструментария;

-текущий контроль на различных этапах обучения с описанием диагностических материалов, методов и приёмов оценивания, форм организации контроля, рекомендаций по фиксированию результатов и проведения анализа;

 2

-итоговые проверочные работы (по окончании каждого класса) с рекомендациями по их проведению, оцениванию, фиксации и анализу результатов.

Применяются традиционные формы контроля и учёта достижений обучающихся с нарушенным слухом: устный опрос, письменная самостоятельная работа, контрольное списывание с грамматическими заданиями, изложение, сочинение, тестовые задания. Также обучающимся предлагаются индивидуальные задания различной сложности , проверка домашнего задания может представлять собой проведение теста по содержанию домашней работы или её части, что даёт возможность делать вывод о качестве самостоятельной работы ребёнка с ОВЗ. Контрольные и самостоятельные письменные работы могут быть стандартными или повышенного уровня.

|  |
| --- |
| Для учащихся на основной ступени в основном используются те же КИМы, что и для нормотипичных детей, только материал адаптируется в соответствии с особенностями учащихся с нарушением слуха. |

 Оптимальной оценочной процедурой качества знаний слабослышащих учащихся среднего и старшего звена являются слухозрительные диктанты по русскому языку и тесты по литературе.

**Цель контрольных работ** – проверить знания учащихся по предмету; определить, на каком уровне идёт усвоение материла; формирование навыка самостоятельной работы с материалом; выявление пробелов в знаниях.

Как показывает практика, наибольшее затруднение у обучающихся с нарушением слуха вызывают задания, связанные с содержательной линией «Развития речи», в частности работа с текстом. В рамках

 3

подготовки к контрольным работам и ГВЭ нужно уделять большое внимание анализу текста, потому что у обучающихся с нарушением слуха не развиты аналитические способности, ограниченный словарный запас слов; они затрудняются размышлять над содержанием и оценивать прочитанное, а также излагать свои мысли о прочитанном.

Остановимся более подробно на вариантах адаптации контрольно-измерительных материалов для контроля качества обучения различных категорий обучающихся с ОВЗ.

Адаптация предлагаемого обучающемуся контрольно-оценочного материала осуществляется:

1) по форме предъявления (например, дублирование устных инструкций письменными);

2) по содержанию (например, расстановка ударения в словах, изменение или упрощение многозвеньевых инструкций и сложных речевых конструкций, замены слов в инструкции на доступные для понимания аналоги)

**СПИШИ ТЕКСТ. ВСТАВЬ ПРОПУЩЕННЫЕ БУКВЫ. РАССТАВЬ ЗНАКИ ПРЕПИНАНИЯ. ВЫПОЛНИ РАЗБОРЫ. ВЫПИШИ ИМЕНА СУЩЕСТВИТЕЛЬНЫЕ.**

3) по объему специальной психолого-педагогической помощи (например, помощь в разъяснении отдельных слов в инструкции, предварительное проговаривание способов обращения за помощью в случае необходимости).

 4

Примеры слухозрительного диктанта. Один и тот же текст адаптируется для детей с осложненным дефектом и для детей, приближенных к норме. Для сложных детей упрощаются пропущенные орфограммы, напоминаются знаки препинания, предлагается выполнить меньшее количество заданий, так для детей, приближенных к нормотипичным задания усложнены.

**Программа: АООП НОО 5 класс. Учебный предмет – русский язык**

**I. Вариант (1-Й УРОВЕНЬ) задания контрольно-измерительного материала (с адаптацией) для детей с осложнённым дефектом. Типовой диктант в 5 классе.**

**Перепиши текст. Раскрой скобки. Вставь, где это нужно, пропущенные буквы. Расставь знаки препинания (., ., ;, -, :,!,?). Выполни задания и разборы.**

 Роса.

 С п…лей с лугов п…днялись туманы и растаяли в н…бесной лазур… а в лесу туманы застряли надолго. Со…нце поднимает…ся выше сквозь л…сной туман проб…раются в глубину ч…щи, и на них можно см…треть прямо.

 З…лёные доро…ки в лесу всё будто курятся туман везде ра(с,сс)т…лает…ся. Вода садит…ся на лист…я на хв…инки ёлок на

п…учиные сети. Капли на телеграфн…й проволок… сл…вают…ся одна с другой и редеют.

 5

 Вот со…нце стало порядоч…но греть и с телеграфн…й проволоке б…льшие капли стали падать на землю.

На доске выписаны слова из диктанта: **лазурь, сквозь, хвоинки, порядочно, телеграфной.** С ними проводится предварительная словарная работа.

Грамматические задания:

1. Во втором предложение подчеркните безударные гласные буквы.
2. Подчеркните в тексте слова с непроизносимыми согласными.
3. Выпишите сложное предложение.

**Программа: АООП НОО 5 класс. Учебный предмет – русский язык**

**I. Вариант (2-Й УРОВЕНЬ) задания контрольно-измерительного материала (с адаптацией) для детей, приближенных к норме. Типовой диктант в 5 классе.**

**Перепишите текст. Раскрой скобки. Вставь, где это нужно, пропущенные буквы. Расставь знаки препинания. Выполни задания и разборы.**

 Роса.

 С п…лей с луго(ф,в) п…днялись туманы и ра(з,с)таяли в н…бесной лазур… а в лесу туманы (за)стряли надолго. Со…нце п..днимает…ся выше скво(с,з)ь л…сной туман проб…раются (в)глуб…ну ч…щи, и (на)них можно см…треть прямо.

 6

 З…лёные доро(ш,ж)ки в лесу всё будто курят…ся туман везде ра(с,сс)т…лает…ся. Вода садит…ся на лист…я на хв…инки ёлок на п…учиные сети. Капли на телеграфн…й проволок… сл…вают…ся одна с другой и р…деют.

 Вот со…нце стало порядоч…но греть и с телеграфн…й проволок… б…льшие капли стали пад…ть на землю.

На доске выписаны слова из диктанта: **лазурь, сквозь, хвоинки, порядочно, телеграфной.** С ними проводится предварительная словарная работа.

Грамматические задания:

1.Во втором предложении подчеркните безударные гласные буквы. Выделите корни.

2.Подчеркните в тексте слова с непроизносимыми согласными. Выделите корни.

3.Выпишите первое предложение, над каждым словом напишите, какой частью речи оно выражено. Какая часть речи отсутствует (нет) в предложении.

1. Выполните разборы.

В качестве промежуточной формы контроля используются карточки с разноуровневыми заданиями. Первый уровень - репродуктивный, когда обучающийся умеет применять извест­ные ему приемы деятельности, выполнять задания в соответствии с предложен­ным образцом.

Второй уровень - конструктивный, когда усвоенные алгоритмы позволяют учащемуся использовать свои знания в измененной ситуации.

Третий уровень - творческий. Уровень усвоения нового учебного материала, овладения новыми способами и приемами действий, решения задач по

 7

 практиче­скому применению знаний на основе самостоятельного поиска, предвидения, прогнозирования и результатов решений, и способов деятельности.

Каждый последующий уровень включает в себя параметры предыдущего и имеет свои, отличающиеся от предыдущего.

1. **уровень Вставьте, где необходимо, пропущенные буквы, подобрав проверочные слова. Запишите по образцу.**

 **Образец. Властный (власть).**

Гиган..ский, глас..ность, звёз..ный, извес..ный, кос..ный (мозг), корыс..ный, добросовес..ный, напрас..ный, учас..ник, безвес..ный, горес..ный, мес..ность, опас..ный, поверхнос..но, спор..смен, челюс..ной.

1. **уровень**

 **Вставьте, где необходимо, пропущенные буквы, подобрав проверочные слова – существительные.**

Небес..ный, грус..ный, мес..ность, здра..ствовать, тяжеловес..ный, аген..ство, извес..ный, редкос..ный, завис..ливый, шотлан..ский, голлан..ский, усер..ный, фашис..ский, доблес..ный, страс..ный, лес..ный, чес..ный.

1. **уровень**

**Вставьте, где необходимо, пропущенные буквы, подобрав проверочные слова – существительные с предлогом.**

Безжалос..ный, безучас..ный, безвес..ный, бесхитрос..ный, безопас..ный, безвлас..ный, безрадос..ный, беспристрас..ный, безлес..ный, безвкус..ный, бесчес..ный.

 8

 **3 уровень**

**Спишите, вставляя, где необходимо, пропущенные буквы**

**подберите проверочные слова, подчеркните непроверяемые написания. Разберите слова по составу.**

Безмол..ствовать, бескорыс..ный, чу..ствительность, бесхитрос..ный, завис..ливый, тяжеловес..ный, предше..ственник, ше..ствовать (по дороге), прои..шествие, объез..чик, громоз..кий, бесстрас..ный, безрадос..ный, безвлас..ный, здра..ствовать, бесчу..ственный, крепос..ной, доблес..ный, искус..ный, напу..ственный, неумес..ный, безучас..ный.

**Разноуровневые задания используются при изучении пунктуации.**

**1 уровень**

**ЗАДАНИЕ. Допишите начатые предложения, подчеркните вставленные слова как члены предложения**.

1. Школьники посадили (что?) \_ \_ \_ .

2. Земля в саду усыпана (чем?) \_ \_ \_ .

3. Осеннее солнце осветило своими лучами (что?) \_ \_ \_ .

4. Лесные звери радуются (чему?) \_ \_ \_ .

5. Ковёр (из чего?) \_ \_ \_ лежит под ногами.

6. Кусты (чего?) \_ \_ \_ окрасились в багряный цвет.

**2 уровень**

**ЗАДАНИЕ. Спишите, вставляя пропущенные буквы и раскрывая скобки; подчеркните в предложениях обстоятельства образа действия.**

I. Тихо св…тит месяц ясный (в) колыбель твою.

2. Прин…сём домой гр…бов полное лукошко!

3. Приветствуя зарю, звонко з…пели птицы. 9

4. Ноч (?) ной туман застал нас (в) дороге!

5. Мы осторожно шли (по) лесу, боясь спугнуть птиц,

6. Леса моросили д…ждём о…летев­шей листвы.

 **3 уровень**

**ЗАДАНИЕ. Прочитайте текст. Определите стиль речи. Какой части речи, делающей текст более ярким, образным, не хватает? Спишите, внося необходимые добавления и расставляя знаки препинания.**

Наступила \_ \_ \_ осень. Стоит \_ \_ \_ погода. Вчера подул \_ \_ \_ ветер. Кружатся в воздухе летят \_ \_ \_ листья. Я люблю наблюдать листопад. Вот на дорожке лежат \_ \_ \_ листья осинки листья \_ \_ \_ ольхи. Улетают \_ \_ \_ птицы.

**Следует придерживаться общих требований проведения контрольных работ с учетом особых образовательных потребностей слабослышащих обучающихся**:

* создание комфортных условий восприятия речи с использованием индивидуальной звукоусиливающей аппаратуры;
* произнесение инструкции знакомым взрослым с внятной, естественной артикуляцией в нормальном темпе и при достаточной громкости;
* отсутствие дополнительных шумов в помещении;
* хорошее освещение лица говорящего, привлечение внимания к источнику звука (лицу говорящего, средству аудио воспроизведения), понятная локализации звука;
* оптимальное расстояния до источника звука и расположение его со стороны лучше слышащего уха при необходимости; 10
* исключение ситуаций одновременного говорения двух и более людей при проведении вводного инструктажа или предъявлении инструкции;
* выделение большего времени для понимания каждого этапа инструкции – дополнительные паузы и повторы при предъявлении
* ;проверка понимания лексического значения слов в инструкции или тексте, проведение дополнительной словарной работы;
* исключение одновременного выполнения письменной работы учащимися и дополнительного предъявления устной информации педагогом.

В некоторых случаях в зависимости от уровня слухоречевого развития ребенка, индивидуальных особенностей распознавания речи на слух следует максимально **индивидуализировать** условия проведения контроля оценки качества обучения. Слабослышащему ребенку может быть уменьшен объем информации, предъявляемой только устно, инструкция может быть дополнительно визуализирована вспомогательными средствами (письменными инструкциями, иллюстрациями), выполнена расстановка ударения и орфоэпических знаков в тексте, увеличено количество слов для справок при написании диктанта. Данные рекомендации определяются на заседаниях психолого-психологического консилиума.

Индивидуализация специальных условий проведения диагностических работ может включать:

* особенности рассадки в классе в зависимости от лучше слышащего уха;
* увеличение времени для выполнения задания;

 11

* увеличение пауз и повторов при прослушивании диктанта с учётом индивидуальных особенностей переработки слуховой информации;
* дополнительные вспомогательные вопросы для проверки понимания ребёнком прочитанного или прослушанного текста;
* памятка с вопросами, которые может задать ребёнок в случае затруднений («я не расслышал, повторите, пожалуйста», «говорите громче (медленнее), пожалуйста», «что значит слово …»);
* замена задания КИМ по форме предъявления (диктанта орфографическим списыванием, прочитывание текста для изложения, изменение грамматического задания);
* дополнительные вспомогательные средства-таблица согласования окончаний прилагательных по роду, числу, падежу, таблица синонимов, таблица употребления предлогов, падежных окончаний;
* возможность визуализации (при необходимости дактилирование) отдельных трудных для восприятия на слух слов.

  При проведении диагностических процедур по предмету «Русский язык» традиционно используются слухозрительные диктанты, которые при предъявлении их обучающимся с нарушениями слуха нуждаются в адаптации**.**

 **Общими правилами адаптации процедуры проведения диктанта являются:**

1. По содержанию и конструкции предложений тексты диктанта должны быть понятными и доступными обучающимся с нарушением слуха.

2. Диктант не обязательно должен быть представлен связным текстом, для обучающихся с нарушениями слуха он может состоять из отдельных предложений. 12

3. Если же в диктанте используются слова с неизученными орфограммами ,

то они обязательно включаются в предварительную словарную работу: записываются на доске, проговариваются учителем и учеником..

4. Количество орфограмм должно составлять не менее 50 % от общего числа слов текста.

5. Учету подлежат специфические ошибки письма, которые засчитываются за одну на определенную группу ошибок.

 При подготовке к изложению в классах со слабослышащими детьми следует придерживаться следующих правил.

**Недопустима такая формулировка задания:**

 Какой факт, по мнению автора текста, свидетельствует о том, что…? Запишите ответ.

 Какой факт свидетельствует о том…? Запишите ответ.

 Почему, по мнению автора текста…? Запишите ответ.

 Из чего, по свидетельству автора текста…? Запишите ответ.

**Подготовку к изложению выстраиваю следующим образом.**

 Осенние чудеса.

 Ветер разлетелся. С липы слетел на землю миллион золотых листиков. Ветер рванул со всей силой, и разом слетели с липы все листья. Остались на чёрных ветвях только редкие золотые монетки.

 Поиграл ветер с липой, а потом к туче подобрался. Брызнула туча, разошлась дождём. Другую тучу ветер погнал вперед. Из-под тучи вырвались яркие лучи. Засверкали мокрые леса и поля.

 13

 Рыжие листья засыпали рыжики, подосиновики, подберезовики. Это были последние грибы.

 Словарная работа: рванул, подобрался, брызнула туча, разошлась дождем, золотые монетки…

Вопросы и задания к тексту

1. Как ветер играл с листьями? С чем сравнивает их автор?
2. С чем потом стал играть ветер?
3. Что произошло дальше?
4. Какими стали леса и поля после дождя?
5. Какие грибы можно найти в лесу осенью?
6. Как они прячутся?
7. Какие осенние чудеса в природе увидел автор?
8. Какова тема текста?

 Работа с текстом

1. Сколько частей в тексте?
2. О чём идёт речь в каждой части?
3. Как их можно озаглавить?

Учебная дисциплина «Литература» занимает особую позицию, которая обусловлена спецификой предмета и целями его преподавания. На уроках литературы закладываются основы нравственности, культуры поведения и отношений. Практика показывает, что одной из форм контроля является сочинение, но для слабослышащих и глухих эта задача практически невыполнима. Учитывая особенности детей с ОВЗ, на уроках стараюсь использовать более простые, но не менее интересные формы контроля знаний обучающихся. В зависимости от поставленной цели выбираем самую подходящую форму. А цели могут быть разными:

-выявить степень знания текста художественного произведения(тест);

**Также возможна игра «Кто быстрее найдёт в тексте…»** 14

Какой вопрос задавала царица зеркальцу?

Кто такой Елисей (жених)?

Что такое 7 и 140 в сказке? (городов и теремов –приданое)

С чего начала царевна, когда нашла жилище?( с его уборки)

Куда ездили 7 братьев ежедневно? (пострелять уток, побороться с врагами)

Кто защищал девушку от мачехи? (пес)

 Как звали пса? (Соколко)

К кому обращался за помощью Елисей? (к Солнцу, Месяцу, Ветру)

Игра «Кто это? Что это?» с комментариями по тексту сказки.

На доске картинки с изображениями : зеркала, яблока, собаки, цепи, солнца, мёда.

-проверить понимание прочитанного

**По содержанию**

На какие части можно разделить эту сказку ? ( Царь с царицей – мачеха и зеркальце – молодая царевна и Елисей – лес – терем с 7 богатырями – яблоко и смерть – поиски Елисея – свадьба)

Подберите из текста цитаты, которые могут быть заголовками к частям сказки.

 **По образам**

Назовите имена героев.

Какими вы из себя представляете?

Почему в тексте есть 7 братьев? 15

Какими чертами характера обладает Елисей?

Как характеризует Пушкин своих героев?

Кто красив (и внешне, и изнутри) в сказке?

Какое из начал – добро или зло – победило?

Контроль за знаниями обучающихся должен быть развивающим. Атмосфера на уроке должна быть дружеской, где не страшно ошибиться, где слабослышащий обучающийся захочет показать свои знания. Современный учебный процесс не мыслится без системы тестового контроля. Для глухих и слабослышащих это самая простая форма контроля. Но, к сожалению, эта форма контроля , на мой взгляд, не всегда подходит для уроков литературы. Цель литературного образования предполагает освоение художественных ценностей, развитие эмоциональной культурной личности и художественно-творческих способностей, воспитание эмоциональной сферы, рефлексии при восприятии художественного произведения. Система тестового контроля не способна показать, достигнута ли цель. У обучающихся должна быть творческая деятельность на уроках литературы.

Важно помнить, что учет знаний несет обучающую и воспитательную функции. Преподавателю в инклюзивных группах следует помнить, что формы, приемы и методы контроля должны быть гибкими и вариативными. Учитывая особенности глухих и слабослышащих обучающихся мною на уроках литературы используются следующие виды контроля:

1. Заполнение таблиц. Данный вид контроля учит обучающихся работать с большим количеством информации, выбирать нужную. Такая работа также помогает обучающимся обобщить полученные знания.

|  |  |
| --- | --- |
| «Белоснежка и семь гномов» (Братья Гримм) | «Сказка о мертвой царевне и семи богатырях» А.С. Пушкина |
|  |  |

Сравнительная характеристика образов мачехи и царевны

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Признаки характеристики  | Мачеха  | Царевна  |
| Синонимы к «имени» героини | Молодица,баба гневная, злая царица… | Царевна молодая, дочка царская, хозяюшка… |
| Внешность  |  |  |
| Качества характера |  |  |
| Поступки  |  |  |

 **2.Создание презентаций по творчеству писателей**. Лучше использовать групповую форму работ.

Например: После изучения творчества Лермонтова , обучающиеся должны были сделать несколько презентаций.

а) Жизнь и творчество М.Ю. Лермонтова;

б) Отечественная война 1812 года ;

в) Стихотворение «Бородино».

**3.Устный опрос**.

Данная форма контроля является самой трудной для глухих и слабослышащих детей. Поскольку устный опрос требует устного изложения обучающимся изученного материала. Такой опрос обычно строится как беседа – диалог учителя с учениками. Важна продуманная система вопросов, которые будут понятны для обучающихся с ОВЗ. Чаще всего обучающийся воспроизводит небольшой по объему материал. Это очень сложная для них задача, поэтому на первых парах лучше ограничиться минимумом вопросов.

 Сколько лет было мальчику, когда его отдали в пансион?

Найдите и зачитайте описание мальчика в начале повествования.

Какие чувства он испытывал, оторвавшись от дома?

Что его утешало?

О чём мечтал Алёша? Найдите и зачитайте.

 **Практическая работа**

Соедините стрелочками понятия и имена.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  | Честность  |  |
|  | Неблагодарность  |  |
| Алёша  | Совесть  | Чернушка  |
|  | Благородство  |  |
|  | Послушание  |  |
|  | Зазнайство  |  |
|  | Преданность  |  |
|  | Жертвенность  |  |

Систематический контроль знаний и умений обучающихся – важнейшее условие повышения качества обучения.

Предложенные задания помогут не только педагогам устранить пробелы в знаниях слабослышащих обучающихся, но и побудить к вдумчивой работе с текстами художественных произведений, разнообразить виды деятельности, закрепить учебный материал.

Список использованной литературы

1.     Аванесов B.C. Научные проблемы тестового контроля знаний М., 1994;

2.     Беспалько В.П. Слагаемые педагогической технологии. М: Педагогика, 1989.

3.     Гулидов И.Н. Педагогический контроль и его обеспечение. – М.: «Форум», 2005.

4.     Корсак К. О качестве систем педагогических измерений //Народное образование. 2002. №4

5.     Кузнецов А.А. Мониторинг качества подготовки учащихся // Стандарты и мониторинг, 2001.

6.     Майоров А.Н. Теория и практика создания тестов для системы образования. - М., «Интеллект центр», 2001. - 296 с.

7.     Челышкова М.Б. Теория и практика конструирования педагогических тестов. М.: ЛОГОС, 2002.

8.     Ефремова Н.Ф., Казанович В.Г. Оценка качества подготовки обучающихся в рамках требований ФГОС ВПО: создание фондов оценочных средств для аттестации студентов вузов при реализации компетентностно-ориентированных ООП ВПО нового поколения: Установочные организационно-методические материалы тематического семинарского цикла. – М.: Исследовательский центр проблем качества подготовки специалистов, 2010. – 36 с.

9. Интернет-ресурсы

<https://infourok.ru/metodicheskie-rekomendacii-po-razrabotke-kontrolno-izmeritelnih-materialov-dlya-viyavleniya-urovnya-podgotovki-studentov-spo-1027854.htm>

<https://infourok.ru/sistema-ocenivaniya-planiruemyh-rezultatov-po-russkomu-yazyku-5-9-klass-dlya-obuchayushihsya-s-ovz-6310556.html>

<https://alt.izh.one/files/content/>

<https://urok.1sept.ru/articles/689618>