**Информационно – коммуникативные технологии**

 **в решении задач музыкального развития дошкольников с ТНР**

**Филимончева Евгения Александровна**

**музыкальный руководитель**

ГБОУ лицей №16 СПДС «Красная Шапочка» г. Жигулевск

zhenyafilimoncheva@mail.ru

Современное образование невозможно себе представить без использования информационных ресурсов. Бурное развитие новых информационных технологий наложило определенный отпечаток на развитие личности современного ребенка. Дошкольники быстрее взрослых осваивают возможности техники и с удовольствием ею пользуются. В соответствии с этим, применение педагогами дошкольных организаций информационно – коммуникативных технологий (ИКТ) стало естественной и необходимой частью процесса обучения и воспитания детей дошкольного возраста.

 В своей педагогической практике я успешно применяю ИКТ для решения задач в музыкальном воспитании дошкольников с ТНР, что способствует повышению интереса к музыкальной деятельности, позволяет решать коррекционные задачи, развивать психические процессы, развивать коммуникативные навыки ребенка. Актуальность использования данной инновационной технологии в музыкальном развитии детей дошкольного возраста очевидна:

* усиливается  положительная мотивация к обучению
* создаётся дополнительный стимул для изучения нового материала
* происходит развитие всех видов восприятия (зрительного, слухового, чувственного)
* психологически облегчается процесс усвоения  материала детьми
* расширяется общий кругозор детей
* возрастает уровень использования наглядности на занятиях

Основная цель включения в музыкальную деятельность компьютерных технологий – это повысить интерес дошкольников с ТНР к музыкальной деятельности через наглядность, разнообразие, привнесение элемента удивления, необычности, современности.

В отличие от обычных технических средств обучения информационно - коммуникативные технологии позволяют решить следующие задачи музыкального развития дошкольников с речевыми патологиями:

1. Развитие музыкальных способностей детей
2. Обогащение слуховых и зрительных впечатлений и представлений
3. Активизация и развитие эмоционального восприятия музыки
4. Формирование познавательной мотивации у дошкольников к музыкальной деятельности

Использование ресурсов Интернета дает возможность педагогу найти и наполнить занятия качественными изобразительными, видео и аудиоматериалами. Сочетание традиционных форм занятий с применением ИКТ позволяет детям получать информацию через разные каналы восприятия (они слышат, видят и двигаются). По данным ученых, человек запоминает 20% услышанного, 30% увиденного и 50 % того, что увидел и услышал одновременно. Еще больше человек запоминает, включив в этот процесс мышечную память. Благодаря такому многоканальному восприятию, эффективность усвоения знаний значительно повышается.

В музыкальной деятельности с дошкольниками данная технология используются мной в следующих формах работы:

1. Организованная образовательная деятельность (развитие музыкальных способностей)
2. Тематические праздники (демонстрация фоновых презентаций)
3. Развлечения и досуги (подача новой и необычной информации, использование анимации)

В своей практической деятельности я использую ИКТ систематично в соответствии с перспективным комплексно – тематическим планом, что позволяет более эффективно решать задачи музыкального развития дошкольников с ТНР, а также способствует решению коррекционных задач. Мною подобрана разнообразная видеотека слайдовых и мультимедийных презентаций, видеороликов по разным видам музыкальной деятельности в соответствии с лексическими темами, что способствует обогащению новым увлекательным материалом музыкальную деятельность дошкольников.

Учитывая наглядно - образный уровень мышления дошкольников, информационно – коммуникативные технологии позволяют мне поддерживать и активизировать внимание детей, сделать процесс обучения и развития ребёнка достаточно эффективным. Так использование ИКТ на музыкальных занятиях при слушании и восприятии музыки помогает повысить мотивацию детей к музыкально – художественной деятельности, переместить акценты музыкального восприятия от словесных представлений к наглядным образам, синтезировать различные виды искусств на основе музыкально – художественной деятельности. Большую помощь при подготовке к музыкальным занятиям в разделе слушание оказывают музыкальные видеоклипы, слайдовые презентации. Например, в программе «Музыкальные шедевры», автором которой является О.П. Радынова, собраны материалы о разных направлениях музыки, биографические сведения о композиторах, описаны истории созданий известных произведений. Произведения сопровождаю слайдовыми и мультимедийными презентациями, что очень нравится детям, вызывает у них эмоциональный отклик, несравнимый с обычным прослушиванием музыкального произведения.

В музыкальном виде деятельности - пении, предлагаю детям видео – иллюстрации с элементами анимации к упражнениям на развитие голоса, певческого диапазона («Лесенка», «Куда полетела бабочка», «Снежинка»). Это очень заинтересовывает детей и привлекает к исполнительской деятельности. Дошкольники с удовольствием выполняют игровые задания и участвуют в процессе исполнения песен.

Особого внимания заслуживает такой вид музыкальной деятельности, как игра на музыкальных инструментах. Это увлекательное путешествие в мир оркестра сопровождается красивыми изображениями инструментов на интерактивной доске, которые «оживают» и радуют детей своим звучанием. Анимационные детские оркестры, где сочетается красочный видеоролик с детской музыкой, доступны для исполнения детям.

При знакомстве с танцами, с музыкально – ритмическими движениями помогают изображения – схемы, на которых показано правильное выполнение того или иного движения, перестроение в танце, которое можно проследить благодаря сенсорному управлению на интерактивной доске. Видеоролики о танцевальных жанрах обогащают детей новыми впечатлениями, знаниями, побуждают к самостоятельным творческим импровизациям.

Применение компьютерных технологий в дошкольном учреждении в непосредственно образовательной деятельности должно соответствовать требованиям СанПиНа: для детей 3-4 лет – не более 3-5 минут; для детей 4-5 лет – не более 5-7 минут; для детей 5-6 лет – не более 10 минут; для детей 6-7 лет – не более 15 минут. Мультимедийный экран нашей интерактивной доски расположен на расстоянии 2,5 м от детей, что соответствует санитарным нормам.

 Яркими и запоминающимися в жизни дошкольников являются праздники**.** Огромное значение здесь имеют декорации, праздничное оформление музыкального зала, яркие, красочные атрибуты для песен, игр, танцев, инсценировок. Использование фона, слайдовой презентации создает приподнятое настроение, необычность, и, конечно, атмосферу, соответствующую тематике праздника: гости и ребята с удовольствием «путешествует» по странам, «гуляют» по лесу, «летают» на воздушном шаре.

Благодаря использованию современных информационно - коммуникативных технологий дошкольники становятся активными участниками образовательного процесса, все виды музыкальной деятельности - более насыщенными, интересными, привлекательными. При этом, конечно же, не стоит забывать, что в процессе музыкального воспитания детей дошкольного возраста важнейшей остаётся роль музыкального руководителя, которого не сможет заменить ни один компьютер!

Литература:

1. Михайлова М.А. «Развитие музыкальных способностей детей».- Ярославль: Академия развития, 1997
2. Афанасьева О. В. Использование ИКТ в образовательном процессе. – www. pedsovet.org