**Андрюшина Наталья Николаевна**

 **«Необходимость внедрения технологий дистанционного обучения при организации коррекционного процесса как важное условие логопедической помощи детям с ОВЗ и их семьям».**

**МБДОУ «Детский сад №395» г.о. Самара**

**email: nataliplus73@yandex.ru**

Период самоизоляции и ограничений во время пандемии поставили всех педагогов в условия, когда традиционные методы контактного обучения стали недоступны, и возникла необходимость быстро перестроить весь учебный процесс и сделать его дистанционным.

В данной ситуации не было выбора переходить или нет на формат дистанционного обучения, так как работа логопеда постоянное контактное присутствие, постоянный контроль и ведение ребёнка как на протяжении одного занятия, так и на протяжении определённого образовательного цикла. Все специалисты прекрасно понимают, что работа по преодолению нарушений речевого развития, работа над звукопроизношением, обогащением соварного запаса, развитием связной речи, фонематического слуха, работа по дифференциации звуков и коррекции слоговой структуры речи, а также работа по развитию памяти, мышления, внимания, самоконтроля и мелкой моторики – всё это мгновенно прерывается, как только образуется пауза, перерыв в занятиях, когда ребёнок выпадает из привычного стабильного и систематического коррекционного процесса. Любой перерыв в коррекционной работе непременно приведёт к распаду сформированных умений, поскольку они, возможно ещё не успели перейти в навык, и как следствие всех достигнутых результатов.

Дистанционные технологии обучения (образовательного процесса) представляют собой совокупность методов, средств обучения и администрирования учебных процедур, обеспечивающих проведение самого этог7о процесса обучения на расстоянии на основе использования современных телекоммуникационных технологий.

Таким образом, нам, педагогам, пришлось выйти из зоны «комфорта» и освоить новые формы работы с детьми и родителями. Естественно, здесь не обошлось без некоторых трудностей. Например, все участники педагогического процесса имели техническую возможность, навык и опыт дистанционного общения. Многие педагоги не имели (да и сейчас не имеют) подготовленную методическую базу для занятий онлайн. Здесь также нельзя не сказать, что в поддержке и научно-методическом сопровождении нуждаются не только дети , но и родители, впервые столкнувшиеся с такой формой обучения.

Что касается коррекционного процесса, мы не можем не отметить сложность, а порой и невозможность дистанционного общения с детьми , у которых нарушена эмоционально-волевая сфера или имеются тяжёлые и множественные нарушения развития, всевозможные задержки и т.п. В таких случаях занятия без активной помощи да и вообще, без элементарного присутствия родителей, невозможны. В этом случае родители становятся нашими проводниками, нашей правой рукой. Поэтому, кроме уже привычного выполнения домашних заданий и рекомендаций, обучить родителей элементарным педагогическим приёмам и мотивировать их на занятия, а они уже , в свою очередь, должны оценить и эмоциональный настрой ребёнка , психосоматическое его состояние , в противном случае, занятие и вовсе может не состояться. Установление контакта с ребёнком с ОВЗ всегда и очно-то сложны и зависят от множества факторов, не говоря уже о подобном онлайн общении.

Дистанционную работу можно организовать в различных формах:

* Онлайн занятия с детьми и консультации для родителей. Для этого можно использовать такие компьютерные программы и платформы как Teams, Viber, WHatsApp, Skype, Zoom, Google Meet и т.п. Требования к организации онлайн пространства на обучающем занятии – это тема отдельной дискуссии, поскольку должно соответствовать очень строгим параметрам. На мой взгляд. Если вкратце, то начиная от самого помещения, которое будет в кадре, материал , который коррекционный педагог использует для привлечения и концентрации внимания ребенка с нарушениями речи, а также реализации целей и задач конкретного занятия в целом и на конкретном этапе занятия: выбор лингвистического, наглядного материала, игрушек, картин (картинок), демонстрируемых логопедом через экран монитора компьютера и т.д.Всё должно быть максимально смотрибельно и в то же время не отвлекать ребёнка, должно нести обучающую коррекционную направленность и не превращать занятие в бесполезное шоу. Немаловажным является даже элементарный звук через микрофон и качество изображения на экране…
* Просмотр и работа с готовым материалом: видеозанятия, учебные фильмы и мультфильмы, самодельные обучающие видеоролики и т.п.
* Онлайн вебинары и мастер-классы.
* Видео и фотоотчёты от родителей.

При планировании и подготовке к дистанционным занятиям важно соблюдать некоторые этапы определенного алгоритма работы:

* Планирование занятия в зависимости от возраста и диагноза ребёнка, темы и этапа работы. Заблаговременный подбор и подготовка методического материала, картинок, игр, заданий логопедом.
* Информирование родителей о времени занятий, составление графика удобного как для логопеда, так и для родителей.
* Заблаговременное оповещение родителей об условиях проведения занятий, например, предметах, необходимых во время занятия (какие-либо игрушки, карандаши, бумага. тетрадь с печатной основой, тетрадь для формирования графомоторных навыков, дидактический материал, распечатки заданий и т.п.).
* Обеспечение регулярного проведения занятий.
* Планирование домашнего задания и контроль за его выполнением.
* Обратная связь мотивация родителей (близких )ребёнка на дистанционную работу. Здесь также хочу отметить и оговориться про «близких» ребёнка. Возможно, устанавливать контакт и дополнительно обучать мне как педагогу придется не маму или папу, а бабушку или дедушку (! такое вполне возможно и совсем сейчас не редко, когда ребёнок полностью практически находится на воспитании и контроле именно бабушек , а родители всегда на работе и обеспечивают материальное благополучие семьи, частично переложив обязанности по воспитанию ребёнка, собственно, на своих родителей ). Безусловно, в данных обстоятельствах на логопеда ложится дополнительная работа, требующая не только высокого профессионализма, но и особых личностных качеств.

Общаясь в различных профессиональных сообществах, обмениваясь мнениями на форумах, мы со многим моими коллегами отмечаем, что дистанционная форма работы с детьми дошкольного возраста с ОВЗ безусловно имеет свои как плюсы так и минусы. Возможные минусы надо замещать плюсами в работе, по возможности. Но, тем не менее, мы абсолютно уверены в необходимости внедрения дистанционных форм обучения, постепенно прочно входящих в нашу жизнь во всех сферах и областях образования. Важно, что при таких формах обучения, дети остаются включёнными в коррекционный процесс, не смотря на пропуски дошкольного учреждения , например, по болезни, и у них не разрушается и не теряется связь между новыми приобретаемыми навыками , которые постепенно переходят в умение , и старыми, приобретёнными на традиционных занятиях по коррекции речи с учителем – логопедом в детском саду.

Литература

1. Хватцев М.С. Логопедия. «Работа с дошкольниками» М. 1996.
2. Бабина Е.С. «Партнерство дошкольного образовательного учреждения и семьи в логопедической работе». Логопед 2005 N 5.
3. Филичева Т.Б. «Основы логопедии» М.Просвещение 1989.
4. Жукова Н.С., Мастюкова Е.М., Филичева Г.Б. «Логопедия». Екатеринбург, 1998.
5. Миронова С.А. «Развитие речи дошкольников на логопедических занятиях». М. 2007.
6. Фомичева М.Ф. «Воспитание у детей правильного произношения». М. Воронеж, 1997.
7. Социальная сеть работников образования nsportal.ru. Ссылка http://nsportal.ru/shkola/obshchepedagogicheskie-tekhnologii/library/2012/04/12/distantsionnoe-obuchenie-detey-s
8. О малышах. Родителям о детях. Ссылка http://омалышах.рф/otdyh/flesh-igry/218-mnozhestvo-razvivajuschih-onlajn-igr